

Infobrief
Juni - Juli 2026
(Stand: 17.06.2026)
5 Seiten

**DEUTSCH-FRANZÖSISCHES
KULTURZENTRUM ESSEN e.V.**

Tel. +49 201 88 42 325
dfkz@stadtbibliothek.essen.de



Unsere aktuelle Adresse:

Schwanhildenstraße 25 (Stoppenberg)
Tram 107 (Hst. Ernestinenstr.)
Bus 160 / 161 (Hst. Schultenkamp)

Unsere aktuellen Öffnungszeiten:

Di. u. Do.: 14:00 – 18:30 Uhr
Mi.: 10:00 – 17:00 Uhr
Mo. u. Fr.: geschlossen

Schließungen 2026

Das Deutsch-Französische
Kulturzentrum und die Französische
Bibliothek bleiben an folgenden
Terminen geschlossen:

24.06.2026

10.08. – 28.08.2026

20.10. – 29.10.2026

Vielen Dank für Ihr Verständnis.

Teilnahmeaufruf

Im Rahmen der Regionalpartnerschaft zwischen dem Land Nordrhein-Westfalen und der Region Hauts-de-France organisiert das *Deutsch-Französische Kulturzentrum Essen e.V.* in Zusammenarbeit mit *Diaphane – pôle photographique* ein deutsch-französisches Künstlerresidenzprojekt.

Die französische Fotografin Anne-Charlotte Moulard wird ihre Residenz vom 22.06.-05.07.2026 in Essen absolvieren. Um ihren Aufenthalt bestmöglich nutzen zu können, hat sie eine kurze Umfrage zum Thema „Kino in Essen“ vorbereitet und bittet um Ihre Unterstützung.

Die Künstlerin freut sich über Teilnehmer*innen aller Altersgruppen und dankt Ihnen herzlich, wenn Sie sich kurz Zeit für die Fragen unter dem folgenden Link nehmen oder die Umfrage in Ihrem Umfeld weiterleiten:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfTtkrzEXv2QquSZQ-qhfo5vO-IOIIMC1-UZFi81nfFc7BR1w/viewform>

Mit der Unterstützung von:



Fête de la Musique | So. 21. Juni | Essen

Ausgehend von Paris findet mit der Fête de la Musique weltweit ein musikalisches Fest statt, mit dem am 21. Juni der Sommer begrüßt und gefeiert wird.

Auch in Essen ist die Fête zu einem festen Bestandteil der Stadtkultur geworden und geht von 14-22 Uhr im und rund ums Museumsviertel und im Stadtzentrum in die dritte Runde. Nach dem eindrucksvollen Erfolg der ersten zwei Jahre wird auch in diesem Jahr wieder ein vielfältiges Musikprogramm verschiedener Künstler*innen erklingen.

Darunter natürlich auch ein abwechslungsreiches **deutsch-französisches Openstage-Programm**, das Sie erneut in der Bar „Banditen wie wir“ (Kahrstraße 3, 45128 Essen) erwartet.

Schon **ab 14 Uhr** dürfen Sie sich in der „Banditenbar“ auf exquisite **Cocktail-Kreationen** freuen, gerne auch zum Mitnehmen. **Ab 15:30 Uhr** treten neben Studierenden der Folkwang Universität der Künste auch etablierte französische und deutsche Gruppen wie *Mon Pote*, *Val'n'Tin*, *Favourite Sidewalk Couch* und *Mamalaise* auf. **Der Eintritt ist frei.**

Weitere Informationen zum Ablauf und zu den Musiker*innen sowie das vollständige Programm von allen Spielorten finden Sie unter <https://fete-essen.de/>

Bilder: o. l. *Favourite Sidewalk Couch* Bandfoto 2026 © *Favourite Sidewalk Couch*, o. r. *Mon Pote* © *Mon Pote*, u. l. *Mamalaise* © *Mamalaise*, u. r. *Val'n'Tin* © *Val'n'Tin*



*Banditen
wie wir*



Netzwerkpartner



Mit der freundlichen Unterstützung der Kulturstiftung Essen und der Sparkasse Essen

kulturstiftung essen



Film, OmU | Avant-première | Mi. 24. Juni | 20h15 | Astra Theater

Pour le plaisir (Chéri, ich komme! – Die Erfindung der Lust)
von Reem Kherici

Fanny und Tom sind seit über 20 Jahren glücklich verheiratet. Tom, ein Ingenieur mit Perfektionismus-Passion, tüftelt am liebsten an Erfindungen. Doch weder seine im Dunkeln leuchtenden Hausschuhe noch das Kreditkartenglücksrad haben es zum Prototypen geschafft. Die Familienkasse ist leer, das Haus samt geliebter Werkstatt soll verkauft werden. Es könnte insgesamt besser laufen, als ihm eines Tages Fanny ein Geheimnis anvertraut: sie hatte noch nie in ihrem Leben einen Orgasmus. Inspiriert von ihrer extrem engagierten Sexualtherapeutin will sie das nun dringend ändern und entsprechend ins Training einsteigen. Tom ist schockiert, doch was folgt, ist keine Krise, sondern ein Pakt. Der Ingenieur nimmt die Sache selbstverständlich persönlich – und wörtlich. Er will ein Gerät entwickeln, das die weibliche Lust zelebriert. Doch dafür braucht er seine Frau, die die Richtung vorgibt. Was als absurde Idee beginnt, wird zu einer abenteuerlichen Expedition zweier Komplizen im Auftrag der Libido: Fanny und Tom forschen, lachen, scheitern,



streiten, flüchten vor der Polizei, klauen ihrer Tochter den gesamten Drogenvorrat und entdecken einander und ihre Liebe völlig neu. Gemeinsam entwickeln sie ein Objekt, das Geschichte schreiben wird. (Quelle: Neue Visionen)

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin. (Source : AlloCiné)

Ort : Astra Theater, Teichstraße 2, 45127 Essen

Frankreich 2026, 90 Min

Entritt: 10 € | erm. 8 € (auch für die Mitglieder unseres Förderkreises)

Reservierung möglich unter Tel. 0201 27 55 55 oder per Mail an info@essener-filmkunsttheater.de

In Zusammenarbeit mit den Essener Filmkunsttheatern

Bild: Filmplakat © Neue Visionen

A·S·T·R·A theater

Juli

F I Familles I Samedi 4 juillet I 10h30 – 12h00 I Centre Culturel I Essen-Stoppenberg

Lectures & ateliers franco-allemands pour les enfants

Lieu : Deutsch-Französisches Kulturzentrum, Schwanhildenstraße 25, 45141 Essen

Réservation (obligatoire) par courriel à dfkz@stadtbibliothek.essen.de

Participation gratuite



Prochaine date : 5 septembre

Förderkreis | Mitgliederversammlung | Sa. 4. Juli | 14h00 | Centre Culturel I Essen-Stoppenberg

Réservez la date !

Wir laden alle Mitglieder herzlich zu unserer Jahresversammlung am Samstag, den 4. Juli ins Kulturzentrum ein. Im Anschluss verabschieden wir feierlich unseren ersten Vorsitzenden sowie unsere Schatzmeisterin und danken ihnen für ihr langjähriges und außerordentliches Engagement für unseren Verein. Wir würden uns freuen, diesen besonderen Moment gemeinsam mit vielen Mitgliedern zu begehen. Zur besseren Vorbereitung bitten wir Sie, uns bis **Freitag, den 19. Juni**, eine Rückmeldung zu Ihrer Teilnahme zu geben.

Ort: Deutsch-Französisches Kulturzentrum, Schwanhildenstraße 25, 45141 Essen

nur für Vereinsmitglieder

Anmeldung erforderlich **bis zum 19. Juni** unter dfkz@stadtbibliothek.essen.de

F I Fête nationale I Dégustation I Mardi 14 juillet I 16h00 I Centre Culturel I Essen-Stoppenberg

La révolution du chocolat : du luxe aristocratique au plaisir populaire avec Verónica Caraballo, spécialiste du cacao et du chocolat

Pour célébrer la fête nationale française et les 237 ans de la prise de la Bastille, nous organisons... une dégustation de chocolat ! Mais attention, il sera bien ici question de Révolution, puisque la spécialiste du chocolat Verónica Caraballo en profitera pour nous présenter les usages du chocolat en France avant la Révolution, ainsi que les processus qui ont conduit à sa démocratisation et à sa diffusion. Afin d'illustrer cette transformation à la fois culturelle et sensorielle, Verónica nous présentera de manière interactive les différent·es formes et styles de chocolat qui l'ont accompagnée.



Choconocimientos

Verónica Caraballo est conférencière, spécialiste du cacao et du chocolat. Son approche est à la fois sensorielle, historique et interculturelle. Originaire du Venezuela et issue d'une famille productrice de cacao, elle travaille autour du bean-to-bar, des profils aromatiques et du patrimoine du cacao.

Événement en français, **inscription obligatoire jusqu'au 6 juillet**

Lieu : Deutsch-Französisches Kulturzentrum, Schwanhildenstraße 25, 45141 Essen

Entrée : 20 € | réduction 15 € pour les membres de notre Förderkreis et de la Deutsch-Französische Gesellschaft

Inscription par tél. au 0201 8842325 ou par e-mail à dfkz@stadtbibliothek.essen.de

En collaboration avec la Deutsch-Französische Gesellschaft

Image : Verónica Caraballo © Privé ; La Prise de la Bastille © Jean-Pierre Houël

Film, OmU | Avant-première | Mi. 22. Juli | 20h15 | Astra Theater

Les musiciens (Der Klang der Stradivari)

von Grégory Magne

Astrid Thompson erfüllt sich einen lang gehegten Wunsch ihres verstorbenen Vaters: Für ein außergewöhnliches Konzert bringt sie vier Stradivari-Geigen zusammen – ein Ereignis, das weltweit Aufmerksamkeit auf sich zieht. Doch die Zusammenarbeit der ausgewählten Solist:innen Lise, George, Peter und Apolline gestaltet sich schwierig. Persönliche Eitelkeiten und künstlerische Differenzen lassen die Proben immer wieder scheitern. Als sich keine Einigung abzeichnet, sucht Astrid Hilfe bei dem Einzigen, von dem sie glaubt, dass er das Projekt noch retten kann: Charlie Beaumont, der Komponist der Partitur. (Quelle: Filmstarts)

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'ego se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition. (Source : AlloCiné)



Ort : Astra Theater, Teichstraße 2, 45127 Essen

Frankreich 2025, 102 Min

Eintritt: 10 € | erm. 8 € (auch für die Mitglieder unseres Förderkreises)

Reservierung möglich unter Tel. 0201 27 55 55 oder per Mail an info@essener-filmkunsttheater.de

In Zusammenarbeit mit den Essener Filmkunsttheatern

Bild: Filmplakat © Weltkino

A·S·T·R·A theater

À vos calendriers / Save The Date

F | Kunst | Fr. 4. September | 16h00 | Folkwang Museum

Führung auf Französisch durch die Ausstellung Ich, Gustave Courbet

mit Anne-Marie Keller

Am 4. September organisieren wir einen gemeinsamen Besuch der Ausstellung *Ich, Gustave Courbet – Maler und Rebell* im Folkwang Museum.

"Gustave Courbets radikale Bildsprache, sein gesellschaftspolitischer Anspruch und sein Einfluss auf die Kunst der Moderne haben bis heute nicht an Wirkung verloren. Er wandte sich gegen die idealisierte Ästhetik des Klassizismus und der Romantik und machte stattdessen das Leben einfacher Menschen und die Wirklichkeit zum Gegenstand seiner Malerei. Mit seiner kompromisslosen Haltung und seiner innovativen Maltechnik gilt Courbet als Wegbereiter der Moderne – ein Grenzgänger zwischen Kunst, Gesellschaft und Politik.

Die große Retrospektive widmet sich einem der prägendsten Künstler des 19. Jahrhunderts, einem künstlerischen Erneuerer mit schillernder Persönlichkeit – getrieben vom Streben nach Unabhängigkeit. In seiner Kunst spiegelt sich sein politisches Engagement wider, vor allem in Auseinandersetzungen mit den historischen Ereignissen und Umbrüchen in Frankreich, was 1873 dazu führte, dass er als politisch Verfolgter Paris verlassen und in die Schweiz flüchten musste. Die Ausstellung beleuchtet zentrale Lebensstationen und Werkgruppen des Künstlers: Selbstbild und Öffentlichkeit, soziale Realität, erotische Darstellung, Landschaft und Exil." (Quelle: Museum Folkwang)



Entdecken Sie diese spannende Ausstellung auf Französisch mit der unterhaltsamen Kunsthistorikerin Anne-Marie Keller.

Ort: Museum Folkwang, Museumsplatz 1, 45128 Essen

Treffpunkt: 15:45 Uhr im Foyer des Museums

Veranstaltung auf Französisch

Dauer: 60 Minuten

Eintritt: 23 € | ermäßigt 18 € für Kinder und Jugendliche von 6 bis 18 Jahren, Schüler*innen und Studierende, Menschen mit Behinderung (ab 70%), Bundesfreiwilligendienstleistende, Menschen mit Sozialhilfebezug und **auch für Förderkreismitglieder**. Im Preis enthalten sind der Eintritt in die Ausstellung sowie die Führung.

Teilnehmerzahl: max. 20 Personen

Anmeldung erforderlich bis zum 21. August unter dfkz@stadtbibliothek.essen.de

Bon à savoir

Vous voulez recevoir des informations utiles à la communauté francophone d'Essen et pouvoir vous-même transmettre ce type d'informations ? Il existe pour cela le groupe WhatsApp « Essen en français » ! N'hésitez pas à le rejoindre en cliquant [ici](#) ou en scannant le code QR.

La communication dans le groupe se fait uniquement en français. Sauf accord préalable de l'administrateur, tout message commercial sera immédiatement supprimé et son émetteur exclu du groupe.

Essen en français
Groupe WhatsApp

